

2018 春节联欢晚会高考考点最全整理



月考、联考、模拟考答案实时更新
长按上图二维码即可获取

目录

- 一、2018 央视春晚的三大特色
- 二、2018 央视春晚十大大高考考点，你造吗？
- 三、2018 央视春晚的权威时政评论 4 篇
- 四、2018 央视春晚六大时事考点，你都找到了吗？
- 五、2018 央视春晚语文知识点汇总：作文素材、成语、古诗词.....
- 六、2018 央视春晚政治知识点汇总：美丽中国、一带一路、精准扶贫.....
- 七、2018 央视春晚地理知识点汇总：蒙内铁路、四大会场.....
- 八、2018 央视春晚物理知识点汇总：激光、无人机、人工智能.....



月考、联考、模拟考答案实时更新
长按上图二维码即可获得

一、2018 央视春晚的三大特色

2018 年春节联欢晚会以“喜庆新时代、共筑中国梦”为主题，荟萃歌曲、舞蹈、戏曲、小品、相声、武术、杂技等艺术形式，集聚中外艺术家的精彩表演，生动展示了党的十八大以来党和国家事业的历史性成就、历史性变革，展望决胜全面建成小康社会、全面建设社会主义现代化国家的光明前景，弘扬了中国精神、中国价值、中国力量。

特色一：大力讴歌新时代 弘扬核心价值观

党的十九大提出，中国特色社会主义进入了新时代，这是我国发展新的历史方位。今年春晚以多个节目、多种形式唱响了全国各族人民同心奋进新时代、满怀豪情迎新春的昂扬旋律。

特色二：彰显地域特色文化 体现全民大联欢

晚会延续了 2016 年、2017 年设立分会场的传统，再次设立四个分会场——

贵州黔东南分会场的节目艺术化地将民族特色与时代新风融为一体,呈现出各族人民迈进新时代自豪感和获得感。

广东珠海分会场的节目运用光影技术和前沿科技,打造出一幅幅梦幻绚烂的盛大场景,记录下幸福人民迎接新年、欢庆新春、祝福新时代的喜悦心情。

山东曲阜、泰安分会场借用现代舞台技术,展现出山东人民“有朋自远方来”的豪爽热情和国泰民安的美好祝愿。

海南三亚分会场主题节目在海陆空三维领域中,立体化地设置表演元素,营造出嘉年华的喜庆氛围和欢腾的新春景象。

特色三: 浓墨重彩弘扬传统文化 歌曲语言类节目接地气



月考、联考、模拟考答案实时更新
长按上图二维码即可获取

武术节目中,少林与武当首次同台,刚柔相济的表演透着浓浓的文化韵味;戏曲节目强化戏曲的基本技巧,主打家国情怀;晚会在“国宝回归”环节,实时连线报道海外华人华侨欢度中国年的联欢盛况,表达了华人华侨共度春节、心向祖国的乡土之恋和美好祝福,也展现了中国文化走出去的丰硕成果。

年轻观众对今年央视春晚的关注程度显著提高,主要原因在两个方面:

一是形象健康、广受欢迎的演员加盟提高了年轻观众的期待值，二是小品等语言类节目贴近年轻人口味和生活经验，接地气儿。

二、2018 央视春晚十大大高考考点

中国梦

2018 年春晚以“喜庆新时代，共筑中国梦”为主题，那什么是中国梦？是中国共产党召开第十八次代表大会以来，提出的重要思想和重要执政理念，核心目标可以概括为“两个一百年”，即到中国共产党成立 100 年时实现全面建成小康社会的目标，到新中国成立 100 年时实现中华民族伟大复兴的梦想。



月考、联考、模拟考试答案实时更新
长按上图二维码即可获得

一带一路

2013 年 9 月，习近平总书记首次提出构建“丝绸之路经济带”的设想。2015 年 3 月 5 日，李克强总理提出，把“一带一路”建设与区域开发开放结合。“一带一路”成了近几年非常重要的时政热词。

①政治学科：“一带一路”战略构想，强调相关各国要打造“利益共同体”。经济生活上，可联系经济全球化、市场经济发展；文化生活上，体现文化多样性与文化交流；政治生活上，体现国家间的共同利益；

②历史学科：“古代丝绸之路”和文化遗产是知识重点，也可以从对外

开放的角度来理解;

③地理学科: 涉及我国东中西三个区域, 涉及国际上俄罗斯、南亚、东南亚、以及中东和东非等地区。各地区的交通建设及能源领域的供给和流通都可能成为考点。

求真务实

春晚生活类节目多体现求真务实与正确的政绩观, 求真务实是辩证唯物主义和历史唯物主义一以贯之的科学精神, 是我们党的思想路线的核心内容。如何弘扬求真务实精神, 也是需准备的考点之一。

全息影像

晚会借助激光矩阵、无人机、全息影像等科技, 营造唯美震撼、神奇梦幻的表演意境和舞台空间。其中全息影像利用干涉和衍射原理记录并再现物体真实的三维图像的记录和再现的技术。

①理解光的干涉现象, 知道双缝干涉中出现明暗条纹的条件;

②了解光的衍射现象, 学习发生明显衍射的条件;

③懂得光的偏振现象, 掌握偏振在日常生活中的应用。



月考、联考、模拟考试答案实时更新
长按上图二维码即可获得

依法治国

依法治国首先是依宪治国, 主体是广大人民群众, 是党领导人民治

理国家的基本方略;要更加注重发挥法治在国家治理和社会管理中的重要作用,全面推进依法治国,加快建设社会主义法治国家。

大众文化

随着我国经济社会发展和人民生活水平不断提高,人们对文化的需求日益呈现出多层次,多样化、多方面的特点。为了满足人民群众日益增长的精神文化生活的需求,应该提供多种类型、多样风格的文化产品。人民大众真正需要的文化,都是先进的、健康有益的文化。只有面向广大人民,反映人民的利益与呼声,为人民大众所喜闻乐见的社会主义文化,才是我们所倡导的大众文化。



月考、联考、模拟考试答案实时更新
长按上图二维码即可获得

地理气候类型

狗年春晚的分会场公布海南三亚、广东珠海、山东泰安、贵州黔东南州黎平县肇兴侗寨,其中三亚南山属于热带海洋季风性气候,是中国佛教名山胜地;呀诺达热带雨林景区是地处北纬 18 度,堪称中国钻石级雨林景区。

中华传统文化

山东的两个分会场,则重点体现中华传统文化,分别选址孔子故里曲阜和文化名城泰安。中华传统文化,是中华文明成果根本的创造力,继承和弘扬中华民传统文化,并在社会主义现代化建设实践中加以发展,就能充分激发整个民族的潜能,为社会主义现代化建设提供精神

动力。



月考、联考、模拟考试答案实时更新
长按上图二维码即可获得

改革开放 40 周年

广东珠海是狗年春晚的分会场之一，主要是因为 2018 年是中国改革开放 40 周年，广东珠海是最早开放的前沿城市。

改革开放是决定当代中国命运的关键抉择，是发展中国特色社会主义，实现中华民族伟大复兴的必经之路，是我国的强国之路，是国家发展进步的活力源泉，我们要毫不动摇地坚持改革开放。

春晚 8 点开始的原因

地球每 24 小时自转一周，一小时转 15 个经度。为了避免日期的紊乱，以 180° 经线作为“日界线”。北京晚 8 点时，国际日期变更线和自然日界线重合，全球处于同一天。此时，全球大部分华人和对央视春晚感兴趣的外国人都能观看。

三、2018 央视春晚的权威时政评论 4 篇

光明日报：无愧于新时代的最美舞台

在这个最美的舞台上，有《万紫千红中国年》里《山笑水笑人欢笑》的《同喜同乐》，也有《欢乐的节日》里《对歌对到日落坡》的《尽

情欢歌》;有二十年老搭档重聚对《岁月》的感慨,也有年青一代《我和 2035 年有个约》;有《新丝绸之路》的《丝路绽放》和《乘风破浪》,也有《龙的传人》不变的《我爱诗词》、国术《双雄会》和《盛世梨园美》。当《难忘今宵》熟悉的旋律再次响起,站在《幸福新起点》,2018 年春晚鼓舞我们《中华手拉手》,从《我们的新时代》《再一次出发》。

优中选优、精雕细磨,聚欢乐、接地气、暖人心,这是春晚数十年来一以贯之的作风和定位,也是春晚稳坐“全球收看人数最多的晚会”宝座背后的匠心和操守。春节是中华民族全民联欢、普天同庆的喜庆日子,此次晚会在海南三亚、广东珠海、山东曲阜和泰安、贵州黔东南设立分会场,突出时代特色、地域元素、文化内涵,尽最大可能服务好群众,服务好最广最多的群众,让全国各族人民都获得鼓舞、获得力量,满怀豪情、同心奋进,这一届春晚可谓“尽美矣,又尽善也”。

习近平总书记指出:“人民既是历史的创造者、也是历史的见证者,既是历史的‘剧中人’、也是历史的‘剧作者’。文艺要反映好人民心声,就要坚持为人民服务、为社会主义服务这个根本方向。”过一个喜气洋洋、和谐吉祥的春节,看一台欢笑不断、鼓舞振奋的春晚,就是人民最大的心声;把老百姓的良善情感、美好愿望真实地表达出来,把国家和民族奋进的方向艺术地呈现出来,就是最好地为人民服务、为社会主义服务。这一届春晚歌舞节目努力烘托喜庆氛围,语言

类节目强调回归百姓生活, 混搭类节目着重好看好玩, 正说明“得其大者”, 自可以“兼其小”。

从 1983 年到 2018 年, 春晚与祖国的改革开放同伴同频, 同向而行。作为改革开放的产物, 春晚从一出世就烙上了开放、创新的深深烙印。从张明敏、费翔等明星的惊艳登场, 到周杰伦、成龙等港澳台艺人成为春晚必备, 如今, 来自俄罗斯、英国、美国、意大利、法国等国的艺术家纷纷现身春晚, 多个国家、重要国际组织领导人向中国人民大拜年, 春晚从始至终都是文艺战线改革开放的桥头堡。春晚昭示出新时代改革开放的新气象新作为。坚持改革开放, 不断创新创造, 更加坚定地走向世界舞台中心, 春晚之于中国文化的创新发展发挥了探索和引领的作用, 这也是春晚在中国接地气, 在世界受欢迎的原因所在。

今年是贯彻党的十九大精神的开局之年, 是改革开放 40 周年。面对新时代新要求, 2018 年春节联欢晚会不辜负祖国和人民的期待, 搭起了无愧于新时代的社会主义文艺的最美舞台, 为创造出更好更多的文艺精品, 推动社会主义文艺从“高原”迈向“高峰”唱响了动人的春之声。

《新华社》版评热点“一带一路”



月考、联考、模拟考答案实时更新
长按上图二维码即可获得

今年央视春晚充满了“一带一路”和国际元素。舞蹈《欢乐的节日》

中, 来自中国、俄罗斯、阿塞拜疆、英国的艺术家以戏梯、转毯、旱滑、皮吊、滚环等多种杂技舞蹈, 向中国观众拜年; 来自中国、美国、俄罗斯、意大利、拉脱维亚的歌手更是联袂献上了一首深情的《我爱你中国》。

小品《同喜同乐》由郑恺、姜乃鸣、大兵等中国演员和加蓬演员周埃乐, 以及来自肯尼亚的蒙内铁路乘务组、来自科特迪瓦的 Zaouly 面具舞团联袂主演, 反映“一带一路”建设和中非人民友谊。

在特别设计的“国宝回归”环节中, 故宫博物院院长单霁翔、《国家宝藏》001 号讲解员张国立、香港世茂集团董事局主席联合展示了一幅刚刚回归祖国的国宝《丝路山水地图》。该地图是一幅明代青绿山水手卷, 描绘了东起嘉峪关西至天方城(今沙特阿拉伯麦加)的辽阔地域范围, 上世纪 30 年代左右曾流失日本, 由许荣茂出资 2000 万美元从私人收藏家手中收购, 去年底捐赠给故宫博物院。

由星海音乐学院、吉林市歌舞团、三亚市歌舞剧院、中国邮政艺术团等表演的舞蹈《丝路绽放》, 克罗地亚钢琴家马克西姆和中国钢琴家吴牧野联奏的《新丝绸之路》, 进一步展示了“一带一路”倡议的美好愿景。

人民日报: 拥抱新时代 焕发新气象

2月15日除夕之夜,中国人一年一度的文化大餐——中央电视台春节联欢晚会如约与观众见面。整台节目呈现出“喜气洋洋、欢乐吉祥”的氛围,许多观众称赞今年的央视春晚有思想、有情怀、有共鸣,聚焦新风尚、振奋新精神、激荡新梦想,令人耳目一新、看着高兴。

据了解,2018年央视春晚通过综合频道、综艺频道、中文国际频道、军事农业频道及少儿频道全程并机直播,新闻频道《一年又一年》相关特别节目中插播了部分节目,包括地方电视台在内,全国共有182家电视频道进行了同步播出。中国国际电视台英、西、法、阿、俄频道以摘播方式,通过198家海外媒体,在149个国家和地区落地播出。央视网、央视新闻新媒体全程直播。播出期间,通过电视、网络、社交媒体等多终端多渠道,海内外收看春晚的观众总规模达11.31亿。

晚会播出后,不少观众称赞2018年央视春晚是最具深情的一次春晚,通过春晚,人们看到了豪情、感受了温情、激荡了情怀,不少节目收获了喜爱和口碑。

新姿态引领全新风尚

2018年春节是党的十九大胜利召开后的第一个春节,春晚节目新气象扑面而来。在4个多小时的节目中,各类接地气、有新意、动真情

的作品精彩纷呈，渲染出全民大联欢、普天同喜庆的基色。

歌曲《我们的新时代》《幸福新起点》旋律优美，武术节目《双雄会》刚柔相济，舞蹈节目《亮花鞋》《丝路绽放》翩然优美，少儿节目《旺旺年》活泼欢快，戏曲节目《盛世梨园美》主打家国情怀。一个个节目真情、动人、暖心，在阖家团圆的时刻，抒发中华儿女的亲情、友情、爱情和乡情……

创新是艺术的生命。2018 年春晚为观众送上了一顿充满新意的文化“年夜饭”。今年春晚力求推新人、出新意，首次登上春晚舞台的演员、歌手、舞蹈家等超过了 50 人，占演员总人数的 1/3。主持人阵容也采用全新的组合方式，康辉、朱迅、任鲁豫、李思思、尼格买提在主会场联袂主持，为观众送上欢声笑语和新春祝福。

春晚是人民的春晚。今年的春晚节目把“讲品位、讲格调、讲责任”的原则寓于百姓的语言、身边的故事中。相声、小品等语言类节目数量多达 8 个，欢乐度高，充分体现了 3 个“新”。题材新，故事反映新生活，很有代入感。阵容新，汇集海内外优秀演员。表达新，紧跟时代步伐。

新风貌展现万千气象

今年春晚以一号厅为中心,携手 4 个分会场。一号厅主会场以汉字为结构的立体化舞台、意韵深远的背景画面与各类节目完美融合,展望新蓝图带给中华民族的新未来。

观众在贵州黔东南“侗乡第一寨”的民族风情中,感受到少数民族的满满幸福感;在广东珠海的开放活力中,体验到全面深化改革带来的创新硕果;在山东曲阜和泰安的古朴氛围中,聆听到中华文化历久弥新的盛世乐章;在高科技和体育元素相互映衬下,感受到海南三亚的青春节拍。

春节作为中华民族最重要的传统节日,正在被更多的全球友人接受。2018 年春晚继续深挖传统文化精髓,并不断加强国际属性,两相结合碰撞出无数火花。在《欢乐的节日》中,俄罗斯“小白桦”舞蹈团身穿鲜艳服装,挥舞着中国秧歌特有的红绸子,时尚与传统完美融合;国际歌唱家团队在春晚舞台上放声歌唱歌曲《我爱你中国》,带来了全新感受,反映了中华民族的文化自信。如此五彩斑斓、四海欢腾的热烈景象,展现了万紫千红的新春天,万千气象的新时代。

新形式拓展互动融合

今年春晚的互动性更强,联欢效果更好了。“国宝回归”特别环节讲述了长达 30.12 米的巨幅画作《丝路山水地图》重回祖国怀抱的故事。

大幕上清晰展现的画作，令人大开眼界。

春晚融媒体传播充分发力，大屏带小屏、小屏回大屏、多屏联受众的传播效果十分突出。红包互动全面升级，在家看电视的观众从“一个人中奖”变为“全家中奖”。新技术新应用带来新体验，观众可以通过“中央电视台”移动客户端观看春晚 VR 短视频，还可以借助头盔收看三维立体视频。

新时代展现新气象，新思想引领新方向。2018 年央视春晚唱响“讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄”的主旋律，描绘新时代祖国山河的秀美壮丽，奏响生机勃勃的新春交响，鼓舞起了民族复兴的磅礴力量！

人民网评：春晚亮出了中国的“文化自信”

年年岁岁有春晚，岁岁年年颇不同。春晚主会场和四地分会场五大会场实时联动，神州同贺；四海欢腾共庆新年，笑语欢歌。2018 央视春晚可谓是为百姓奉上了一道除夕文化大餐。

2018 年春节不仅是党的十九大胜利召开后第一个春节，也是改革开放 40 周年、“一带一路”工作不断深化的节点。丰沛的文化魅力、博大的人民情怀、不忘初心的历史担当，思想性、艺术性、观赏性相

统一的精品力作在今年春晚舞台上频频出场，争奇斗艳。

火热的时代每天都产生着精彩纷呈的中国故事，置身于时代的洪流，才能创作出经典的佳作。

今年春晚语言类节目的选题与当下的生活语境息息相关，进行了充分的社会表达。不仅接地气、有代入感、笑点密集；更针砭时弊、突破常规。

比如小品《真假老师》讲述的是许多家庭都存在的孩子教育问题，直击教育和亲情的本质；小品《提意见》讽刺职场弊病，辛辣痛快，让人忍俊不禁，又充满反思意味；两岸演员在《回家》中诠释了海峡两岸人民血浓于水的同胞亲情，连接了乡愁；小品《为您服务》强调了爱岗敬业的重要性。笑中有泪的喜剧让观众在跌宕起伏的故事中，感受到了社会现实与人文关怀。

植根生活，在生活的土壤上蔓延艺术的根须，才能有更强的传播力与生命力。

文艺创作离不开创新，创新创造是文艺的核心和灵魂。语言是骨肉，歌舞是血肉。

今年春晚提升原创力，在歌舞类节目艺术形态创新上做了很大努力。来自多个国家的跳伞运动员，从空中跳下来组成福字，周杰伦与蔡威泽的《告白气球》将魔术与歌曲结合，魔幻浪漫，炫目又温馨。将体育与舞蹈结合的《波涛之上》一连串惊险刺激的高难度动作，让人感受到了气势磅礴的舞蹈魅力。

优秀的传统文化是中华民族的根和魂，也是建设社会主义文化强国的根基和沃土，传播中华优秀传统文化是当代文艺创作的重要主题。

30.12 米的《丝路山水地图》在春晚的舞台上徐徐展开，青山绿水、山川纵横、气势恢宏。211 个地理坐标，许多丝路上的重要城市，如中国的敦煌、乌兹别克斯坦的撒马尔罕、阿富汗的赫拉特、伊朗的伊斯法罕、叙利亚的大马士革等都在图上有清晰的标注。

在“故宫掌门人”单霁翔真情实感、充满感染力的讲述下，观众了解了《丝路山水地图》流落国外，如今重回祖国母亲怀抱的动人故事。

“国宝”不仅震撼了我们的视觉，更直击每个国人的灵魂深处，让我们直观地感受国之瑰宝的美丽，深刻地感悟中华文化的魅力。“表白国宝”“想看国宝真容”“关注文物，守护历史”……

一句句感人的留言流露出普通民众对文物最真挚的关切。

全民大联欢，普天同喜庆。

除了主会场老中青三代演员同堂“喜气洋洋”，充满地域特色的四大分会场也用自己的方式呈现了欢乐吉祥的节日氛围和对未来生活的美好愿景。

贵州肇兴侗寨的万人侗族大歌，用高山流水般的自然之音唱出了“精准扶贫”政策扶持下的美好生活，幸福感满溢而出。

珠海分会场在世界最长跨海大桥——港珠澳大桥上演了无人机、无人艇、无人车大秀，体现了粤港澳大湾区要建成世界级顶尖湾区，打造成世界级科技创新中心的决心。

山东泰安千人灯笼鼓的鼓阵设计，堪称历届春晚头一次。在泰山极顶敲响新年钟声，以钟声祝福神州大地风调雨顺、家和国盛，是春晚对祖国、对全国人民最诚挚的祝愿。

椰影婆娑、邮轮伫立、帆船竞发，海南分会场则处处洋溢着滨海气息，时尚的南国风情令人着迷。

盛世大联欢，同庆中国年。

从中外演员融合表演到五大洲分台连线报道海外华人华侨欢度春节的盛况,央视春晚充满了浓浓的“国际范儿”。“国之交在于民相亲,民相亲在于心相通。”在“一带一路”大背景下,中国与多个国家共同谱写了时代新篇章。

《欢乐的节日》中,中国戏曲柔美动人,俄罗斯姑娘舞步轻盈,仿佛踏在云端,配以惊险的杂技动作,让人心醉其中。小品《同喜同乐》以中非友谊为主题展开了一段啼笑皆非的故事,跨越国界的合作演绎不仅是“一带一路”沿线各国文化交流与合作的体现,更是中国文化深远影响力的彰显。

正如十九大报告所说,“文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴国运兴,文化强民族强。没有高度的文化自信,没有文化的繁荣兴盛,就没有中华民族伟大复兴。”深耕文艺沃土,拥抱新时代,开启新征程。坚持创造性转化、创新性发展,春晚亮出了“文化自信”这张王牌,坚定文艺创新,创造璀璨华章,汇聚了奋勇前行的磅礴力量。

四、2018 央视春晚六大时事考点

2018 年春节联欢晚会以“喜庆新时代、共筑中国梦”为主题,荟萃歌曲、舞蹈、戏曲、小品、相声、武术、杂技等艺术形式,集聚中外

艺术家的精彩表演,生动展示了党的十八大以来党和国家事业的历史性成就、历史性变革,展望决胜全面建成小康社会、全面建设社会主义现代化国家的光明前景,弘扬了中国精神、中国价值、中国力量。

关键词 1: 讴歌新时代 弘扬核心价值观

考点一: “新时代”



▲全民族一起点赞“新时代”



▲ “新时代”就是最好的舞台

2017年10月18日,习近平同志在中国共产党第十九次全国代表大会上,作了题为《决胜全面建成小康社会 夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利》的报告,指出“中国特色社会主义进入了新时代”。

进入新时代,是从党和国家事业发展的全局视野、从改革开放近40年历程和十八大以来5年取得的历史性成就和历史性变革的方位上,所做出的科学判断。这个新时代,是承前启后、继往开来、在新的历史条件下继续夺取中国特色社会主义伟大胜利的时代。

考点二：“全面建成小康社会”、“全面建设社会主义现代化国家”



▲ “2035年”就是基本实现社会主义现代化

党的十八大报告首次正式提出全面“建成”小康社会。“小康社会”是由邓小平在 20 世纪 70 年代末 80 年代初在规划中国经济社会发展蓝图时提出的战略构想。

2017 年 10 月 18 日，习近平指出，综合分析国际国内形势和我国发展条件，从二〇二〇年到本世纪中叶可以分两个阶段来安排：

第一个阶段，从二〇二〇年到二〇三五年，在全面建成小康社会的基础上，再奋斗十五年，基本实现社会主义现代化。

第二个阶段，从二〇三五年到本世纪中叶，在基本实现现代化的基础上，再奋斗十五年，把我国建成富强民主文明和谐美丽的社会主义现

代化强国。

考点三：“中国精神”、“中国价值”、“中国力量”



▲ “中国” 是重要的命题

还有歌曲《龙的传人》，也是挺好的课程素材：

中国精神：实现中华民族伟大复兴的中国梦，必须弘扬中国精神，这就是以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神。

中国精神贯穿于中华民族五千年历史、积蕴于近现代中华民族复兴历程，特别是在中国的快速崛起中迸发出来的具有很强的民族集聚、动员与感召效应的精神及其气象，是中国文化软实力的重要显示。

中国价值：2017 年 10 月 18 日，习近平同志在十九大报告中指出，要培育和践行社会主义核心价值观。富强、民主、文明、和谐是国家

层面的价值目标，自由、平等、公正、法治是社会层面的价值取向，
新浪微博@高考直通车 整理

爱国、敬业、诚信、友善是公民个人层面的价值准则，这 24 个字是社会主义核心价值观的基本内容。

中国力量：“实现中国梦必须凝聚中国力量。这就是中国各族人民大团结的力量。”2013 年 3 月 17 日，北京，第十二届全国人民代表大会第一次会议闭幕会上，刚刚当选国家主席的习近平向全世界系统阐述“中国梦”，并道出了这句凝心聚力的话语。



▲“中国力量”的最佳代表：中国核潜艇之父黄旭华老先生

“在新春佳节，祝全国人民节日快乐，幸福安康！希望年轻人继续奋斗，勇于创新，为国争光！”中国核潜艇之父黄旭华老先生，在今年的央视春晚现场送上了新春祝福。

表白祖国！一曲《乘风破浪》唱出中华儿女的激情与豪迈，张继科、
新浪微博@高考直通车 整理

叶诗文、傅园慧、惠若琪、冯珊珊、柯洁……更是齐现春晚:



他们，是中国脊梁；

是我们的榜样！

他们，是一往无前的中国力量。

关键词 2: 彰显地域特色文化 体现民族大联欢

今年央视春晚以贵州黔东南、广东珠海、山东曲阜·泰安和海南三亚作为分会场，与北京央视一号演播大厅共同实现“五洲同庆四海升平”。

晚会延续了 2016 年、2017 年设立分会场的传统，再次设立四个分会场：

贵州黔东南分会场的节目艺术化地将民族特色与时代新风融于一体，呈现出各族人民迈进新时代的自豪感和获得感。

广东珠海分会场的节目运用光影技术和前沿科技，打造出一幅幅梦幻绚烂的盛大场景，记录下幸福人民迎接新年、欢庆新春、祝福新时代的喜悦心情。

山东曲阜、泰安分会场借用现代舞台技术，展现出山东人民“有朋自远方来”的豪爽热情和国泰民安的美好祝愿。

海南三亚分会场主题节目在海陆空三维领域中，立体化地设置表演元素，营造出嘉年华的喜庆氛围和欢腾的新春景象。

这部分考点是“历史与社会”、“地理”学科的热门考点哦。

关键词 3: 浓墨重彩弘扬传统文化 培养年轻观众

考点四：“传统文化”、“民族精神”



▲ “民族文化”是我们民族精神、民族力量的象征

中国的传统文化：源远流长、博大精深，是中华民族在长期的历史发展过程中，由独特的自然环境、经济制度、政治结构、意识形态的作用积淀而成的，不仅以经典文献、风俗制度等客体形式存在，而且也以独特的思维模式、知识结构、价值观念、伦理规范、行为方式、审美情趣等主体形式存在着。五千年的艰难历程，决定了其精华与糟粕并存，我们继承传统文化，就要“去其糟粕，取其精华”。

中国的民族精神：中华民族形成了以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的伟大民族精神。

考点五：“人类命运共同体”

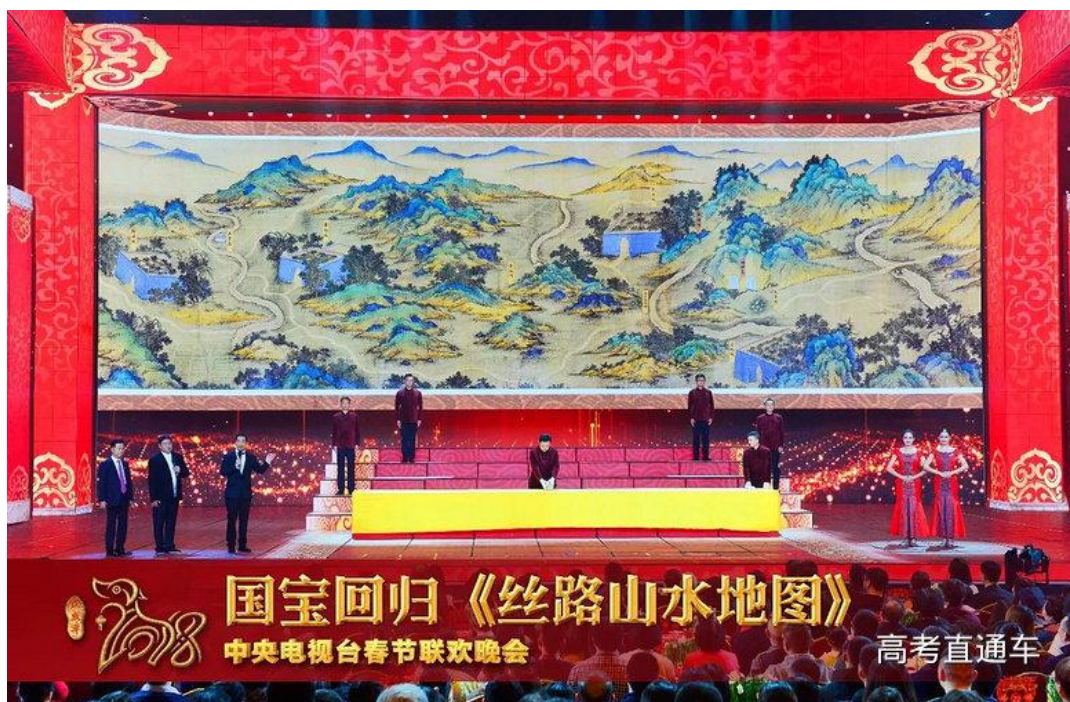


▲郑

恺和非洲朋友的“人类命运共同体”

2017年10月18日,习近平同志在十九大报告中提出,坚持和平发展道路,推动构建人类命运共同体。人类命运共同体指在追求本国利益时兼顾他国合理关切,在谋求本国发展中促进各国共同发展。人类只有一个地球,各国共处一个世界,要倡导“人类命运共同体”意识。

考点六: “一带一路”



▲国宝《丝路山水地图》说明一带一路是一种传承

“一带一路” (The Belt and Road, 缩写 B&R) 是“丝绸之路经济带”和“21 世纪海上丝绸之路”的简称。

五、2018 央视春晚语文知识点汇总

春晚中的作文

一、作文写法

写作文讲究“凤头猪肚豹尾”。

凤头：开头，像凤头那样美丽、精彩、引人入胜。为内容和中心服务，
新浪微博@高考直通车 整理

不宜拖沓。应简洁、利落。

猪肚：主体，像猪肚子那样充实、丰富的内容。

豹尾：结尾，像豹尾一样有力刚健，比喻文章的结尾应表现力强。

春晚整个的结构就很稳：开头是《万紫千红中国年》，开得极好、很漂亮；

中间歌曲、小品、杂技、舞蹈、魔术层层推进、层层渲染，阐述主题，发放红包的时间点扣人心弦、情感到位；

最后一曲《难忘今宵》，达到高潮后戛然而止，意义深长，余味久久。

二、作文立意

历年春节联欢晚会都是有主题的，2018年央视春晚以“喜庆新时代、共筑中国梦”为主题。这一主题定位在今年春晚的各个方面都得到了体现，这启示我们在写作文时，一定要有明确的立意，这是一篇高分作文的第一步。

1. 立意要准：明确、深刻

主题是文章的灵魂，是写作的目的。如果写作目的不能通过文章表达

出来,或者是读者看了文章,不明白作者到底想说什么、到底要告诉读者什么,那么这篇文章的主题就不明确。

今年的春节晚会,突出了“共筑中国梦”主题,节目涉及的群体涉及海内外、各行各业、各个年龄层次,但围绕的主题“中国梦”都得到了很好的体现。高中生写作文时也要做到“形散神聚”、突出主题。

2. 立意要新: 反映时代风貌

立意要反映时代精神,展示时代特点、时代风貌。历史在发展,时代在前进,每个时代都有它的社会生活内容,有着代表当时人民利益的具体独特的东西。这些东西反映到文章中来,就形成了这一时代文章的新主题,以及有别于其他时代的新特点。

今年的春节晚会,高扬“走进新时代”的旗帜,极富时代特色。当代高中生也要具备敏锐的“触角”,不断地关心新问题,发现新问题,把自己的笔和时代紧紧联结在一起,主题才有价值,文章才会有新意。

3. 立意要正: 歌颂“真、善、美”

“文为心声”,从文章中可以看出作者的人生观、世界观,同学们必须努力提高自己的思想,认识水平,使自己具有正确的人生观和世界

观, 作文时, 才能歌颂、宣扬“真、善、美”, 批判、摒弃“假、丑、恶”。

《万紫千红中国年》《龙的传人》《国家宝藏》《我们的新时代》等节目, 让人油然而生一种中华民族的自豪感; 《中华手拉手》《对歌到日落坡》等节目体现民族特色、反映时代精神, 具有很高艺术水准, 营造了“中华民族一家亲, 同心共筑中国梦”的浓厚氛围; 央视春晚主会场主持人的串词, 时时不忘突出晚会主题和社会主义核心价值观……

所以, 同学们在写文章时, 一定要遵循立意准、新、正的原则, 使自己的作文水平能够更上一层楼。

作文话题:

1、新时代

歌曲《赞赞新时代》唱出了人民的心声, “我们的新时代, 日新月异, 绽放漫天的光彩”, 节目播出期间, 亿万观众热情参与点赞互动, 那一份对生活的赞美、对未来的自信、对发展的豪迈, 汇聚成磅礴的时代潮流, 激动人心。李易峰、景甜、江疏影, 三位青年演员用自己朝气蓬勃的青春演绎出“新时代, 新力量”



月考、联考、模拟考答案实时更新
长按上图二维码即可获取

2、一带一路

今年春晚的一大亮点,是特设了《国宝回归》环节,“国家宝藏”也被搬到了春晚舞台上。故宫“网红”单霁翔院长都特来站台,张国立做国宝介绍人,讲述了巨幅画作《丝路山水地图》背后,流落国外、如今重回祖国母亲怀抱的动人故事。舞台上,30.12米的《丝路山水地图》缓缓展开,211个地理坐标,丝绸之路上的许多重要城市,如中国的敦煌、乌兹别克斯坦的撒马尔罕等都在图上有清晰的标注。观众们对这个充满正能量的节目赞不绝口,其中网友 Honey-Biu 写道:

“厉害了我的国!《丝路山水地图》不仅向世界展示了中国悠久的历史 and 灿烂的文化,还向世界表示了‘一带一路’的源远流长、互利双赢与牢不可破。”

央视春晚历史上第一个中非演员联合出演的小品《同喜同乐》。这个节目是以中非友谊为主题,讲述了一段啼笑皆非的故事,跨越国界的合作不仅是“一带一路”沿线各国文化交流与合作的体现。

《丝路绽放》以“一带一路”上中国传统壁画为题材,把千佛龕、千手观音的造型动态化,以双手合十为造型和变化,动作设计新颖,线条变化丰富,是继舞蹈《千手观音》后又一个美轮美奂的西部题材舞蹈,堪称精品力作。

3、陪伴

小品《真假老师》关注了一个新的社会问题,‘留守儿童’不仅在农村,在大城市也同样成为一个新的社会现象。“假老师”贾玲大喊一句“孩子要的是陪伴,不是钱”也算是春晚的金句了,据说很多父母听到这句台词后的第一反应就是“那就不给发红包了”。

4、再一次出发

2018 年对于中国来说,是意义非凡的一年。今年央视春晚的歌曲也以优美的旋律体现新时代、新风貌,以强劲的正能量烘托欢乐喜庆的春节氛围。其中,韩磊演唱的《再一次出发》,用“新时代的号角中再一次出发,歌声和汗水一路挥洒”,展现中国在新农村建设、全面深化改革、法治社会建设等方面取得的喜人成绩。

5、新起点

孙楠、谭维维演唱的《幸福新起点》,站在当下,对未来继续建设好祖国表明了决心和信心,凝聚起中华民族同心共筑中国梦的磅礴力量。

5、奋斗者

“莫道君行早，更有早行人”。我们要勇做新时代的奋斗者

“新时代是奋斗者的时代”“奋斗本身就是一种幸福”。习近平总书记在 2018 年春节团拜会上发表的重要讲话，点燃了亿万人民奋进新时代的奋斗激情。在这辞旧迎新的时刻，如何以奋斗者的精神风貌迎接新时代的第一春，有着格外重要的蕴意。

5、团圆、回归

由三位台湾演员和内地演员合作的小品《回家》反应了两岸人民渴望团圆的殷切心情，还希望借此节目打破对于中国农村贫穷落后的刻板印象。

6、新四大发明

新四大发明是指“高铁、支付宝、共享单车和网购”。2017 年 5 月，来自“一带一路”沿线的 20 国青年评选出了中国的“新四大发明”：高铁、扫码支付、共享单车和网购。2017 年 12 月，入选“汉语盘点 2017”活动年度候选字词五大候选国内词。

7、爱岗敬业

小品《为您服务》强调了爱岗敬业的重要性。

8、国际范儿、推广中国传统文化

“有朋自远方来，不亦乐乎”，今年的春晚贯穿着国际范儿。还没有哪一届春晚的舞台上，像今年这样出现如此之多的外国歌喉、技艺、角色和身姿。在中国受到世界瞩目的时候，春晚舞台的中央迎来了数十位国际演员、运动员，在蓝天上汇聚凌云的祝福，在歌舞中表达对美的追求，在小品中塑造和而不同、成人之美的性格，在杂技中展示炉火纯青、新颖独到的身形步法。对美好未来的向往是人类共同的理想，春节也是春之交响。这是一台合作与共享的春晚。

9、遵守规则、公民素质、社会公德

《单车问答》针对目前共享单车存在的问题：乱停乱放、祸害单车等，针砭时弊一针见血，引人共鸣。

10、自动驾驶、人工智能

中国自动驾驶“国家队”百度 Apollo 开放平台率领百余辆车队跑上港珠澳大桥,并在无人驾驶模式下完成“8”字交叉跑等动作。此外,由零度智控和高巨创新共同组建的高巨零度无人机编队用 300 架无人机组成了一只立体白海豚跃过港珠澳大桥上空,向全国观众呈现了国内首个大型 3D 立体无人机编队秀。海上,云洲智能近百艘无人艇组成的“舰队”排列成箭头队形穿过大桥。

11、复兴、民族复兴

《丝路山水地图》国宝回归,激发年轻一代的民族自豪荣誉感。为传统文化复兴打 call!”定居美国德克萨斯州已经 15 年的王女士对《国宝回归丝路山水地图》印象深刻。

春晚中的成语

十二生肖 (相关节目《旺旺年》)

子鼠、丑牛、寅虎、卯兔、辰龙、巳蛇、午马、未羊、申猴、酉鸡、戌狗、亥猪

关于“十二生肖”的高考成语积累:

有关「鼠」的成语

【投鼠忌器】打老鼠怕伤了器具，比喻做事有所顾忌

【抱头鼠窜】形容狼狈逃避的情形

有关「牛」的成语

【九牛一毛】比喻价值极渺小轻微。

【九牛二虎】喻极大的力量。

【牛头马面】(1)形容一个人面貌丑陋吓人。

(2)比喻行事荒诞凶恶之人。

【牛角挂书】形容勤奋向学。与「悬梁刺股」、「囊萤夜读」、「凿壁借光」意同

有关「虎」的成语

【九牛二虎】喻极大的力量。

【三人成虎】比喻说的人多，纵然传闻是错的，也会信以为真。

【生龙活虎】活泼壮勇的姿态、【调虎离山】骗人离开根据地，以期达到某种目的的计策。

【狐假虎威】喻假借声势去吓唬别人。

【卧虎藏龙】喻人才多而杰出。

有关「兔」的成语

- 【玉兔东升】表示时间已经入夜。
- 【守株待兔】表示固执成见不知变
- 【兔死狐悲】比喻同类的死败，自己也哀伤起来。

有关「龙」的成语

- 【生龙活虎】活泼壮勇的姿态。
- 【车水马龙】形容繁华热闹。
- 【来龙去脉】喻事情的全部过程。
- 【卧虎藏龙】喻人才多而杰出。
- 【活龙活现】形容绘画、雕刻或文字的叙述，极为逼真。

有关「蛇」的成语

- 【打草惊蛇】比喻作事不密，以致使对方有所防备。
- 【杯弓蛇影】疑心太重将虚幻的事当成真。
- 【虎头蛇尾】喻做事有始无终，没有恒心。
- 【蛇无头不行】指乌合之众和为祸的盗贼没有首领就无法行动。
- 【画蛇添足】比喻无中生有。

有关「马」的成语

【一马当先】作战或做事时，不畏艰难，勇敢地走在他人前面。

【千军万马】形容士兵众多，声势壮大。

【天马行空】喻才思豪放飘逸。

【汗马功劳】喻为征战奔波的功劳。

【老马识途】喻经验丰富的人

【走马看花】大略观看事务外象，无暇细究其底蕴。

有关「羊」的成语

【亡羊补牢】比喻事后的补救。

【代罪羔羊】比喻代替他人罪错的责任。

【羊入虎口】喻危险之至，难免死亡。

【羊肠小径】山中盘曲狭小的小路

有关「猴」的成语

【宰鸡教猴】用杀鸡来警戒猴子。比喻严惩一个以警告其余。

【猿猴取月】比喻愚昧无知。也比喻白费力气。

【轩鹤冠猴】乘轩之鹤，戴帽之猴。比喻滥厕禄位、虚有其表的人。

【土龙沐猴】比喻徒有虚名，而无其实。

【杀鸡吓猴】杀鸡给猴子看。比喻用惩罚一个人的办法来警告别的人。

【杀鸡儆猴】杀鸡给猴子看。比喻用惩罚一个人的办法来警告别的人。

【杀鸡骇猴】杀鸡给猴子看。比喻惩罚一人以恐吓或警戒其它人。

【杀鸡嚇猴】见“杀鸡骇猴”。

【弄鬼掉猴】比喻调皮捣蛋。

【沐猴衣冠】同“沐猴而冠”。

【沐猴而冠】沐猴，猕猴；冠：戴帽子。猴子穿衣戴帽，究竟不是真人。比喻虚有其表，形同傀儡。常用来讽刺投靠恶势力窃据权位的人。

【尖嘴猴腮】形容人的脸像猴子一样丑陋，亦喻指其人没有福运。

【猴头猴脑】像猴子那样好动，形容行动浮躁

【猴年马月】猴、马：十二生肖之一。泛指未来的岁月

【猿鹤虫沙】出自《抱朴子》：“周穆王南征，一军尽化。君子为猿为鹤，小人为虫为沙。”唐代吴筠《玄猿赋》引作：“君子变为猿鹤，小人变为虫沙。”比喻战乱使人变非人和异物。后用以指阵亡将士和战乱中的死者。

【猿啼鹤唳】猿与鹤凄厉地啼叫。喻指哀怨之声。

【猱升猿引】像猿猴似的轻捷地攀登。

【心猿意马】出自汉代《参同契》注：“心猿不定，意马四驰。”又见于佛经变文《维摩诘经菩萨品》。比喻心意像猿腾马奔一样胡思乱想，控制不住。或写作“意马心猿”。

【杀鸡吓猴】传说猴子怕见血，驯猴人就杀鸡放血来恐吓猴子。或如

《官场现形记》所说：“拿鸡子宰了，那猴儿自然害怕。”后比喻惩罚一个人来吓唬其他人。也作“杀鸡骇猴”。

有关「鸡」的成语

【呆若木鸡】呆：傻，发愣的样子。呆得象木头鸡一样。形容因恐惧或惊异而发愣的样子。

【斗酒只鸡】斗：酒器。古人祭亡友，携鸡酒到墓前行礼。后作为追悼亡友的话。

【斗鸡走狗】使公鸡相斗，使狗赛跑。指旧时剥削阶级子弟游手好闲的无聊游戏。

【鹤立鸡群】一只鹤站在鸡群中。比喻一个人的才能或仪表超群出众。

【范张鸡黍】范：范式；张：张劭；鸡：禽类；黍：草本植物，指黍子。范式、张劭一起喝酒食鸡。比喻朋友之间含义与深情。

【缚鸡之力】捆鸡的力量。比喻体弱无力。

【割鸡焉用牛刀】杀只鸡何必用宰牛的刀。比喻办小事情用不着花大气力。

【鹤发鸡皮】鹤发：白发；鸡皮：形容皮肤有皱纹。皮肤发皱，头发苍白。形容老人年迈的相貌。

【淮南鸡犬】比喻投靠别人而得势的人。

【鸡虫得失】一比喻微小的得失，无关紧要。

有关「狗」的成语

【白云苍狗】喻世事变化万端。

【兔死狗烹】喻有事时被重用，事成后即被毁弃。

【狗仗人势】倚仗强者的势力欺侮弱者

有关「猪」的成语

【猪狗不如】比喻下等。

【猪突豨勇】比喻冲突锐利勇猛。

【猪朋狗友】比喻损友。

【豚蹄穰田】比喻以小牺牲而希望得到大报酬。

与春晚有关的文化常识内容，我们不仅要当做常识稍作了解，而是要重视起来。一方面多了一些知识积累，另一方面考试的过程中有些题目可能会涉及这部分内容的考查。

春晚中的古诗词

近年来，从高中教材到高考试题，从高考大纲到高中新课标，对古诗文的重视程度日益增强。必背篇目和考核要求都在日益增多。

今年春晚冯巩等人表演的相声节目《我爱诗词》，其中有诗词接龙、地名配诗等内容，用到的大部分古诗词都是要求高中生在小学和初中阶段即掌握的。

《我爱诗词》中诗词

黄河远上白云间，一片孤城万仞山-唐·王之涣

离离原上草，一岁一枯荣-唐·白居易

两人对酌山花开，一杯一杯复一杯-唐·李白

一花一世界，一叶一菩提-《华严经》(一直以为是偈语，没想到是经文)

一俯一仰一场笑，一江明月一江秋-清·陈沆

春风得意马蹄疾，一日看尽长安花-唐·孟郊

凉州七里十万家，胡人半解谭琵琶-唐·岑参

羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关-唐·王昌龄

劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人-唐·王维

黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还-唐·王昌龄

胡瓶落膊紫薄汗，碎叶城西秋月圆。明敕星驰封宝剑，辞君一夜取楼兰
-唐·王昌龄

野火烧不尽，春风吹又生-唐·白居易

生当作人杰，死亦为鬼雄-宋·李清照

雄鸡一唱天下白-唐·李贺

白发渔樵江渚上，惯看秋月春风-明·杨慎《临江仙·滚滚长江东逝水》
(好像在纪晓岚里听过)

风来草木自成声-宋·喻良能(太冷门了吧，真的第一次听到)

长河落日圆-唐·王维

缘愁似个长-唐·李白

长安一片月，万户捣衣声-唐·李白

等闲识得东风面，万紫千红总是春-宋·朱熹

春江潮水连海平，海上明月共潮生-唐·张若虚

曾经沧海难为水-唐·元稹

水光潋滟晴芳好-宋·苏轼

好雨知时节，当春乃发生-唐·杜甫

本是同根生-汉·曹植

生人尚复尔，草木何足云-唐·白居易

回眸一笑百媚生-唐·白居易

除夕守岁从古至今都是最重要的年俗活动之一。大家终夜不眠，以待天明，称曰“守岁”。那么，古人守岁时做些什么呢？我们可以从这些古诗词中窥见一二。

关于除夕的古诗词

旅馆寒灯独不眠，客心何事转凄然。

故乡今夜思千里，愁鬓明朝又一年。

——唐 高适

人家除夕正忙时，我自挑灯拣旧诗。

莫笑书生太迂腐，一年功事是文词。

——明·文徵明

烛影摇红焰尚明，寒深知已积琼英。

老夫冒冷披衣起，要听雄鸡第一声。

——清·赵翼

听烧爆竹童心在，看换桃符老兴偏。

鼓角梅花添一部，五更欢笑拜新年。

——(清)孔尚任

故节当歌守，新年把烛迎。冬氛恋虬箭，春色候鸡鸣。

兴尽闻壶覆，宵阑见斗横。还将万亿寿，更谒九重城。

——清 慎行

故岁今宵尽，新年明日来。悉心随斗柄，东北望春回。

—唐·张说

忆昔岁除夜，见君花烛前。今宵祝文上，重叠叙新年。

闲处低声哭，空堂背月眠。伤心小儿女，撩乱火堆边。

—唐·元稹

爆竹声中一岁除，春风送暖如屠苏。

千门万户曛瞳日，总把新桃换旧符。

—宋 王安石

诗词接龙示例

采菊东篱下，悠然见南山。(陶渊明)

山僧苦留看落日。(苏轼)

日高花影重。(杜荀鹤)

重重帘幕密遮灯。(张先)

灯下草虫鸣。(王维)

明日隔山岳。(杜甫)

月下飞天镜。(李白)

镜中衰鬓已先斑。(陆游)

斑骓只系垂杨岸。(李商隐)

黯乡魂，追旅思。(范仲淹)

斯人独憔悴。(杜甫)

翠华想像空山里。(杜甫)

李白斗酒诗百篇。(杜甫)

翩翩堂前燕。(佚名)

燕子飞时。(苏轼)

时挑野菜和根煮。(杜荀鹤)

主称会面难。(杜甫)

南山当户转分明。(司马光)

明年此会知谁健。(杜甫)

剑外忽传收蓟北。(杜甫)

北土非吾愿。(孟浩然)

愿君多采撷。(王维)

斜月沉沉藏海雾。(张若虚)

物是人非事事休。(李清照)

休说鲈鱼堪脍。(辛弃疾)

快走踏清秋。(李贺)

秋风布褐衣犹短。(李东阳)

短松冈。(苏轼)

刚被太阳收拾去。(苏轼)

去世法舟轻。(钱起)

轻舟已过万重山。(李白)

山水有清音。(左思)

因思杜陵梦。(温庭筠)

梦中往事随心见。(黄庭坚)

贱日岂殊众。(王维)

众里寻他千百度。(辛弃疾)

渡远荆门外。(李白)

外事有盈虚。(白居易)

须尽丘壑美。(裴迪)

美人卷珠帘。(李白)

帘外谁来推绣户。(苏轼)

户映屏风故故斜。(徐铉)

斜月半窗还少睡。(晏几道)

睡里消魂无说处。(晏几道)

处处闻啼鸟。(孟浩然)

鸟飞不到吴天长。(李白)

长风破浪会有时。(李白)

时时勤拂拭。(慧能)

世上如侬有几人。(李煜)

人生无根蒂。(陶渊明)

帝里风光好。(柳永)

六、2018 央视春晚政治知识点汇总

美丽中国

十九大后我国社会主义现代化奋斗目标从“富强民主文明和谐”进一步拓展为“富强民主文明和谐美丽”。增加了“美丽”，体现了人民群众的美好期待，以及党和国家的建设美丽中国的决心。歌曲《山笑水笑人欢笑》，生动展现了近年来生态文明建设取得的巨大成就，说明“要像爱护自己眼睛一样爱护生态环境”的理念已经深入人心。

新时代中国特色社会主义战略安排

从 2020 年到本世纪中叶可以分两个阶段来安排。第一个阶段，从 2020 年到 2035 年，在全面建成小康社会的基础上，再奋斗十五年，基本实现社会主义现代化。第二个阶段，从 2035 年到本世纪中叶，在基本实现现代化的基础上，再奋斗十五年，把我国建成富强民主文明和谐美丽的社会主义现代化强国。《相约 2035》饱含了对 18 年后新生力量的向往，是凝聚青春梦想的歌曲。

改革开放 40 周年

2018 年是改革开放 40 周年。我们必须通过全面深化改革开放，推动生产关系同生产力、上层建筑同经济基础相适应，推动经济社会持续健康发展。韩磊演唱的歌曲《再一次出发》慷慨激昂，引来热烈掌声，说明中国的改革进程将在习近平新时代中国特色社会主义思想的指

引下, 再次出发、再创辉煌。



月考、联考、模拟答案实时更新
长按上图二维码即可获取

创新驱动发展战略

珠海分会场展示的无人驾驶汽车、无人驾驶船舶、无人机, 以及即将竣工的港珠澳大桥, 《单车问答》中的共享单车等, 都是近年来大力推动创新驱动发展战略的结果。

“一带一路”+对外开放

“一带一路”建设是我国构建开放型经济新体系、实施全方位对外开放战略的重要组成部分, 对丰富对外开放内涵、完善对外开放格局具有深远意义。

国宝《丝路山水地图》回归、舞蹈《丝路绽放》、小品《同喜同乐》、钢琴曲《新丝绸之路》, 有的揭示了丝绸之路的悠久历史, 有的展示了“一带一路”建设的最新成就。

“乡村振兴战略”+精准扶贫

党的十九大提出, 2018 年的中央一号文件也再次强调, 要大力实施“乡村振兴战略”, 坚持农业农村优先发展, 按照产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕的总要求, 建立健全城乡融合发展体制机制和政策体系, 加快推进农业农村现代化。春晚分会场设在贵州, 寓意着在十九大之后, 党和政府的精准扶贫工作将继续向纵深推进。

春晚与《政治生活》相关考点解读

我国的国体

我国是人民民主专政的社会主义国家，坚持以人民为中心。2018 年春晚在阖家团圆的时刻，通过暖人、暖心、暖情的节目，抒发中华儿女的亲情、友情、爱情和乡情，贴近群众、服务群众，体现了我国的国家性质。

中国特色社会主义进入了新时代

这个新时代，是承前启后、继往开来、在新的历史条件下继续夺取中国特色社会主义伟大胜利的时代，是决胜全面建成小康社会、进而全面建设社会主义现代化强国的时代，是全国各族人民团结奋斗、不断创造美好生活、逐步实现全体人民共同富裕的时代，是全体中华儿女勠力同心、奋力实现中华民族伟大复兴中国梦的时代，是我国日益走近世界舞台中央、不断为人类作出更大贡献的时代。

歌曲《赞赞新时代》《我们的新时代》，将朗朗上口的歌曲和时代的脉搏巧妙结合，具有鲜明的时代性，唱出了全国各族人民在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，建设社会主义现代化强国的决心。

台湾问题

台湾是中国不可分割的一部分。解决台湾问题、实现祖国完全统一，是全体中华儿女共同愿望，是中华民族根本利益所在。必须继续坚持“和平统一、一国两制”方针，推动两岸关系和平发展，推进祖国和平统一进程。我们秉持“两岸一家亲”理念，推动两岸同胞共同弘扬中华文化，促进心灵契合。由大陆和台湾演员共同表演的小品《回家》，既体现了两岸同胞血浓于水的深情，也传递出包括台湾同胞在内的全体国人对祖国统一的美好愿望。

我国的民族政策

民族团结、民族的凝聚力，是衡量一个国家综合国力的重要标志之一，是社会稳定的前提，是经济发展和社会进步的保证，是国家统一的基础。《中华手拉手》等节目体现了民族特色、反映了时代精神，营造了“中华民族一家亲，同心共筑中国梦”的浓厚氛围。

党的建设

在十九大报告中，习近平同志从不同层面强调：要坚定不移全面从严治党，不断提高党的执政能力和领导水平；坚持问题导向，保持战略

定力,推动全面从严治党向纵深发展;持之以恒正风肃纪。小品《为您服务》反映了基层政府和基层党组织狠抓从严治党,为履行政府职能提供了坚强保障。

民主监督

(1) 民主监督的方式: A 通过信访举报制度; B 通过人大代表联系群众制度; C 通过舆论监督制度; D 监督听证会、民主评议会、网上评议政府(民主监督的新形式,新方法)。

(2) 民主监督的意义: A. 有利于消除腐败现象,克服官僚主义和不正之风,改进国家机关及其工作人员的工作。B. 有利于维护国家利益和公民的合法权益。C. 有助于激发广大公民关心国家大事、为社会主义现代化建设出谋划策的主人翁精神。小品《提意见》就是民主监督的生动写照。

春晚与《文化生活》相关考点解读

文化是人类社会特有的现象

文化是由人所创造、为人所特有的。有了人类社会才有文化,文化是人类社会社会实践的产物。春晚是我国人民社会实践的产物,是一种文化。

大众传媒的特点

大众传媒具有文化传递、沟通、共享的强大功能,已成为文化传播的主要手段。电视提供了动态画面和缤纷的色彩,使人们对信息的理解变得生动、形象和真实。互联网具有传播同网、全球同时、双向互动的特点。2018 年春晚通过电视、互联网等大众传媒的传播,为中华儿女奉献了一台文化盛宴。

文化与综合国力

当今世界,文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉,越来越成为经济社会发展的重要支撑,越来越成为综合国力竞争的重要支撑。

《万紫千红中国年》《我的春晚我的年》等一系列节目,有利于增强民族凝聚力和创造力,增强民族文化自豪感。

发展为人民群众喜闻乐见的社会主义文化

2018 春晚主题涵盖范围广泛,从“家里”的父慈子孝到“单位”的求真务实、从“窗口行业”的笑脸相迎到“平安中国”的坚强捍卫、从海峡两岸骨肉同胞的血缘亲情到“一带一路”的中非友谊等,按照“讲品位、讲格调、讲责任,抵制低俗、庸俗、媚俗”的原则,讲百

姓的语言、说身边的故事,抒发真切的情感,带去阖家快乐,是为
人民大众喜闻乐见的社会主义文化。

爱国主义是中华民族精神的核心

《天耀中华》《中国》等歌曲都突出了核心价值观中的爱国主题。

博大精深的中华文化

《双雄会》《龙的传人》等节目向我们展现了博大精神的优秀传统文化,彰显了中国精神、中国气派。

文化自信

中华各族人民共同创造的中华文化源远流长、博大精深,积淀着中华民族最深层的精神追求,代表着中华民族独特的精神标识,为中华民族生生不息,发展壮大提供了丰厚滋养。国宝回归《丝路山水地图》,故宫重宝贺新春,生动地表现了中华文化的源远流长,体现了坚持文化自信的时代意义。

人类命运共同体

坚持推动构建人类命运共同体,谋求开放创新、包容互惠的发展前景,促进和而不同、兼收并蓄的文明交流,始终做世界和平的建设者、全球发展的贡献者、国际秩序的维护者。2018 春晚,国外极限跳伞运动员编出的中国福造型,体现了人类命运共同体的理念为世界所认同。

坚持以人民为中心的创作导向

繁荣发展社会主义文艺,必须坚持以人民为中心的创作导向,在深入生活、扎根人民中进行无愧于时代的文艺创造。2018 春晚选材丰富,坚持了以人民为中心的创作导向。

相关试题

1. 春晚分会场设在贵州,寓意着在十九大之后,党和政府的精准扶贫工作将继续向纵深推进,反映了党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央,为全面建成小康社会,提出到 2020 年确保我国现行标准下的农村贫困人口实现脱贫,贫困县全部摘帽,解决区域性整体贫困的目标任务。实施脱贫攻坚战略,开展精准扶贫精准脱贫

- ①是发展成果由人民共享的必然要求
- ②发挥了我国的政治优势和制度优势
- ③优先维护了贫困人口的政治经济权利
- ④是完善农村基层群众性组织的重要举措

A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ③④

1. 【答案】A 精准扶贫是促进共同富裕的措施，体现了我国社会主义制度的优越性，①②符合题意；③说法与题意不符，扶贫是让人民过上好日子，不体现政治权利；扶贫不属于基层民主的范畴，也不是农村基层群众性组织的内容，④不选。答案选 A。

2. 晚会设三亚为分会场，有宣传中国重视环保的寓意。“低碳经济”是最近国际社会应对人类大量消耗石化能源、大量排放二氧化碳引起全球气候灾害性变化而提出的新概念，在我国，大力提倡“低碳经济”有助于

- ①引导人们树立正确的消费观念，实施绿色消费
- ②切实转变经济发展方式
- ③贯彻落实科学发展观，实现经济可持续发展
- ④降低企业生产成本，提高经济效益

A. ①②③ B. ①②④ C. ①③④ D. ②③④

2. 【答案】A

3. 小品《提意见》收获观众热情的点赞。它反映着当前中国社会在不断进步，创新型政府不断在呼唤创新型领导。下列做法中，直接体现这一要求的是

- ①国务院取消下放 618 项行政审批事项
- ②某省民政厅开展“廉政亲情寄语”活动
- ③构建“互联网+水利政务服务平台”
- ④某全国人大代表提出“规范网络反腐”议案

A. ①③ B. ①④ C. ②③ D. ②④

3. 【答案】A

4. 贵州黔东南分会场的节目艺术化地将民族特色与时代新风融为一体,呈现出各族人民迈进新时代自豪感和获得感。“历史告诉我们,在多民族国家,只有民族团结才能实现民族解放,才能建设好国家,才能有幸福生活。”这说明,民族团结是

- ①社会稳定的前提
- ②民族区域自治制度的核心内容
- ③民族平等的基础
- ④经济发展和社会进步的保证

A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ③④

4. 【答案】B 本题考查民族团结的意义。只有加强民族团结,才能维护社会稳定,可见民族团结是社会稳定的前提,故①正确。自治权是民族区域自治制度的核心,排除②。民族平等是民族团结的基础,排除③。民族团结是各民族共同繁荣的保证,故④正确。

5. 2018 年晚会以“喜庆新时代、共筑中国梦”为主题，聚焦新风尚、振奋新精神，弘扬新梦想，着力打造欢乐、喜庆、祥和的节日气氛，突出中国元素、民族符号、地域文化，歌曲、舞蹈、杂技、相声、小品、魔术、哑剧等各类节目精彩纷呈。这启示

- A. 我们要全盘继承和发展中华优秀传统文化
- B. 中华优秀传统文化引领着世界文化潮流
- C. 我们要弘扬中华优秀传统文化
- D. 中华文化博大精深，源远流长

5. 【答案】D 本题考查中华文化的特征。依据教材知识，分析题干材料，辨析题肢选项，作出正确选择。题干中 2018 年春晚歌曲、舞蹈、杂技、相声、小品、魔术、哑剧等各类节目精彩纷呈，体现了中华文化博大精深，源远流长的特点，D 正确；对待传统文化要批判的继承，A 说法错误；B 说法高估了中华优秀传统文化的作用；C 不符合题意。故选 D。

6. 2018 春晚分会场设在贵州，寓意着在中共十九大召开之后，中国对贵州精准扶贫工作继续重视、继续进行。我国扶贫经历了从最初单纯性“输血”式扶贫到开发性“造血”式扶贫的过程，即从政府向贫困人口提供满足最低生活需要的物质援助到把国家政策扶贫、投资扶持等与贫困地区干部群众自力更生结合起来的过程。这启示我们

- A. 要重视意识的作用, 重视精神的力量
- B. 要坚持内因与外因相结合
- C. 要解放思想、求真务实、与时俱进
- D. 要不失时机促成事物的飞跃和发展

6. 【答案】B 政府向贫困人口提供满足最低生活需要的物质援助是外因, 贫困地区干部群众自力更生是内因, 正确答案是 B.

7. 阅读材料, 完成下列要求。

习近平在中国文联十大、中国作协九大开幕式上强调, 中华文化延续着我们国家和民族的精神血脉, 既需要薪火相传、代代守护, 也需要与时俱进、推陈出新。

2018 年央视春晚以“喜庆新时代、共筑中国梦”为主题, 荟萃歌曲、舞蹈、戏曲、小品、相声、武术、杂技等艺术形式, 集聚中外艺术家的精彩表演, 生动展示中国共产党第十八次全国代表大会以来党和国家事业的历史性成就、历史性变革, 展望决胜全面建成小康社会、全面建设社会主义现代化国家的光明前景, 弘扬中国精神、中国价值、中国力量。晚会突出时代特色、地域元素、文化内涵, 烘托全民大联欢、普天同喜庆的浓厚氛围, 唱响全国各族人民同心奋进新时代、满怀豪情迎新春的昂扬旋律。

晚会语言类节目主题涵盖范围广泛, 从“家里”的父慈子孝到“单位”的求真务实、从“窗口行业”的笑脸相迎到“平安中国”的坚强捍卫、

从海峡两岸骨肉同胞的血缘亲情到一带一路的中非友谊等。语言节目按照“讲品位、讲格调、讲责任，抵制低俗、庸俗、媚俗”的原则，讲百姓的语言、说身边的故事，抒发真切的情感，带去阖家快乐。节目汇集全国老、中、青三代优秀演员。晚会还在“创新节目”的文化含量上加大笔墨。

(1) 结合材料，说明 2018 春晚对文化的传承创新有助于树立文化自觉和文化自信。

(2) 结合材料，运用思想方法与创新意识的知识说明如何正确对待传统文化。

7. 【参考答案】

(1) ①晚会遵循文化发展规律，通过文化形式创新、传播手段创新，展示中华文化源远流长、博大精深的特点，加深观众对传统文化地位作用的深刻认识，有助于群众树立高度的文化自觉；

②晚会以弘扬传统文化为使命，创新符合自身特色的模式，增强了群众对传统文化生命力的坚定信念；

③晚会通过弘扬优秀传统文化，使观众接受诗的洗礼，精神得到升华，有助于激发广大群众对发展文化历史责任的自觉担当；

④晚会立足社会实践，顺应群众心理、时代发展潮流，有助于增强观众对中华文化价值的充分肯定。(每条 3 分)

(2) ①联系是普遍的、客观的，要用联系的观点看问题。文化的发

展离不开对传统文化的继承,通过诗词大会,传承中华文化;

②事物是变化发展的,要用发展的观点看问题。对待传统文化要“推陈出新、革故鼎新”。晚会通过丰富多彩的节目,饶有趣味的形式,焕发了中华优秀传统文化的异彩;

③矛盾即对立统一,矛盾是普遍的,要用一分为二的观点、全面的观点看问题。对传统文化要“取其精华、去其糟粕”,2018 春晚传承了中华优秀传统文化的精华;

④辩证的否定是联系的环节、发展的环节,实质是“扬弃”。对传统文化要“批判继承、古为今用”,2018 用优秀的节目形式丰富了人们的生活。

⑤辩证法的革命批判精神,要求我们要树立创新意识。对待传统文化要处理好继承与创新的关系,2018 年春晚创新了对传统文化的传承,增强了其影响力。(每条 2 分)

一带一路

8. (2016 年文综全国 1 卷) 2013 年,习近平提出共建“丝绸之路经济带”和“21 世纪海上丝绸之路”(以下简称“一带一路”)的重大倡议,得到国际社会积极响应。

材料一 共建“一带一路”致力于建立和加强沿线各国互联互通伙伴关系,实现沿线各国多元、自主、平衡、可持续发展。“一带一路”建设推动了沿线各国发展战略的对接与耦合,增进了沿线各国

人民的人文交流与文明互鉴,让各国人民相逢相知、互信互敬。截至2015年,已有70多个国家和国际组织表达了与中国合作建设“一带一路”的意愿。30多个国家同中国签署了合作协议,中国与相关国家合作建设了50多个境外经贸合作区。

材料二 国际产能合作是指两个经济体之间进行产能供求跨国或者跨地区配置的联合行动。2015年底,中国已与“一带一路”沿线20余个国家签订了产能合作协议。开展跨国产能合作的中国产业,既有以轻工、家电为主的传统优势产业,以钢铁、平板玻璃为主的富余产能优势产业,又有以通信设备、轨道交通为主的装备制造优势产业,同时还带动了通讯等优势行业的相关技术和标准“走出去”。

埃及是“一带一路”沿线的重要国家,中埃国际产能合作取得了积极成果。截至2015年底,中埃苏伊士经贸合作区第一期吸引了68家企业入驻,初步形成了石油装备、高低压电器、纺织服装、新型建材、机械制造等产业园区。合作区吸引投资近10亿美元,年销售额约1.5亿美元,年纳税约2亿埃镑,为当地创造了2000多个工作岗位。

(1)运用“当代国际社会”知识,分析“一带一路”建设为什么能为世界和平发展增添新的正能量。(12分)

(2)运用经济生活知识并结合材料,说明推动“一带一路”国际产能合作对沿线国家和中国是双赢的选择。(14分)

【答案】(1) 顺应了世界多极化、经济全球化的潮流, 是建立国际新秩序的积极探索; 有利于沿线各国人民实现共同发展、共同繁荣; 能够促进沿线各国间的相互尊重、相互理解和政治互信; 能够提升对外开放水平, 推动中国自身发展。

(2) 沿线国家: 扩大产品供给; 增加税收; 大就业, 提高居民收入; 提高相关产业的技术水平。

中国: 扩大产品市场化; 促进优势产能“走出去”; 提高在国际分工中的地位。

今年的春晚还有好多节目扣住了习总书记关于“家庭、家教、家风”的讲话精神, 在“家”这个话题上给全国观众传递了正能量, 明确了做法, 树立了榜样, 启人心智, 感人至深, 回味无穷!

七、2018 央视春晚地理知识点汇总

蒙内铁路

1976 年, 作为中非友谊在特殊历史时期的一个强有力见证, 中国援建的坦赞铁路建成通车。41 年后, 作为落实“一带一路”倡议和中非合作论坛约翰内斯堡峰会“十大合作计划”的重要早期收获, 蒙巴萨-内罗毕标轨铁路(蒙内铁路)于 2017 年 5 月 31 日举行通车仪式并投入运营, 这是象征两国友谊的“世纪铁路”, 意义非凡。

相距近半个世纪的两条铁路在建设背景等方面差异甚大,但是都体现了中国和非洲国家跨越大洋的真挚情谊。

2018 年央视春晚中,肯尼亚的蒙内铁路乘务组与郑恺、娄乃鸣、大兵等共同表演了小品《同喜同乐》。

考点: “一带一路” 战略, 蒙内铁路沿线的地理与经济

相关考题

阅读图文材料,完成下列要求。

近年来,随着我国“走出去”战略的实施,我国企业全面参与非洲基础设施建设。蒙内铁路是肯尼亚独立以来的最大工程,是肯尼亚百年来建设的首条新铁路,铁路由中国公司承建,将全部采用“中国标准”制造。蒙内铁路将取代 100 多年前修建的陈旧铁路,成为连接非洲东海岸最大海港蒙巴萨与首都内罗毕的快捷通道。下图示意肯尼亚位置和蒙内铁路。

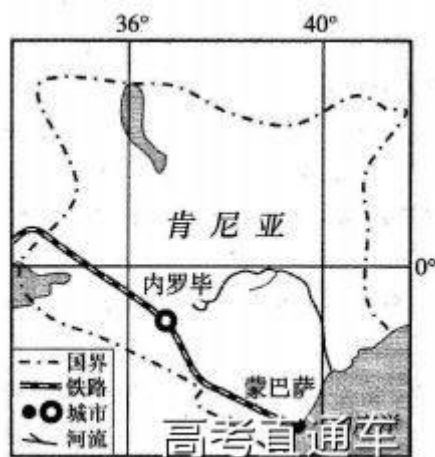


图 6

- (1) 描述肯尼亚的地理位置特征。
- (2) 分析蒙巴萨港成为非洲东海岸最大海港的区位条件。
- (3) 简述蒙内铁路的修建为肯尼亚带来的社会与经济效益。

解答:

(1) 赤道从中部穿过, 国土位于热带地区; 跨南北半球, 位于东半球; 非洲大陆东部, 印度洋西岸。

(2) 位于非洲东岸的中间位置, 地理位置优越; 铁路直接和港口连接, 便于陆海联运; 作为肯尼亚和东非内陆国家的出海口, 经济腹地广阔; 港口历史悠久, 基础设施较完善。

(3) 缩短运输时间, 降低运输成本, 提升铁路运输能力, 缓解陆路交通运输压力; 带动相关产业发展, 提供众多就业岗位; 促进基础设施建设, 提高居民生活水平; 连接内陆首都和沿海港口, 利于对外贸易, 促进肯尼亚经济发展。

春晚的 4 个分会场

今年的春晚继续以北京一号厅为支点,携手四个分会场(贵州黔东南分会场,广东珠海分会场,曲阜、泰安分会场,海南三亚分会场),突出中国元素、民族符号、地域文化。

贵州黔东南

贵州黔东南分会场坐落于全国最大的侗族村寨之一——肇兴侗寨,这里素有“侗乡第一寨”的美誉。春晚艺术化地将民族特色与时代新风融为一体,撷取颇具当地特色的文化符号和高新科技,传递出浓浓的年味儿和各族儿女血脉相连的情感,浓缩呈现脱贫致富的崭新风貌和领先世界的科技成果,传达出贵州人民的生活新气象和满满幸福感,展现出各族人民迈进新时代自豪感和获得感。

知识点链接:

地理

黔东南面积 30337.1 平方公里,东西相距 220 千米,南北跨度 240 千米。地势西高东低,自西部向北、东、南三面倾斜,海拔最高 2178 米,最低 137 米,历来有“九山半水半分田”之说。境内沟壑纵横,镇远山峦延绵,重崖叠峰,境内有雷公山、佛顶山、弄相山等原始森

林, 原始植被保护区与自然保护区 27 个, 其中雷公山自然保护区为国家自然保护区。原始生态保存完好; 境内有三条主要河流, 即清水江、舞阳河和都柳江, 平行贯穿中、北、南部。黔东南耕地面积较小, 人均占有耕地低于全国平均水平, 但东部、东南部多为山地, 土层肥厚, 保水条件好, 宜于树木生长。

环境

黔东南的气候属亚热带湿润气候。冬无严寒, 夏无酷暑, 年均气温在 14-19℃ 之间, 雨季明显, 降水较多, 年降雨量在 1000-1600 毫米, 日照年均约 1200 小时, 无霜期长, 为 260-220 天, 南部地区无霜期平均为 310 天, 农作物三熟潜力较大, 北部普遍轮作两熟。

民族

黔东南州世居着苗族、侗族、水族、布依族、仡佬族、瑶族等 10 多个少数民族。全州 400 多万人口, 其中少数民族就占了 360 多万, 占总人口比例的 80% 还多。这么多的少数民族中, 苗族和侗族是其中的主体, 绝大部分的村寨都是苗寨侗寨。而水族、布依族、仡佬族、瑶族则零星地散步在各地, 其中还有有待识别认定的革家人。

气候

黔东南的气候属温带季风性湿润气候。冬无严寒, 夏无酷暑, 年均气

温在 14-19℃ 之间, 雨季明显, 降水较多, 年降雨量在 1000-1600 毫米, 日照年均约 1200 小时, 无霜期长, 为 260-220 天, 南部地区无霜期平均为 310 天, 农作物三熟潜力较大, 北部普遍可轮作两熟。

考点 1: 影响农业区位因素; 农业地域类型特点及形成条件

知识点链接: 精准扶贫

十九大原文: 坚决打赢脱贫攻坚战。让贫困人口和贫困地区同全国一道进入全面小康社会是我们党的庄严承诺。要动员全党全国全社会力量, 坚持精准扶贫、精准脱贫, 坚持中央统筹省负总责市县抓落实的工作机制, 强化党政一把手负总责的责任制, 坚持大扶贫格局, 注重扶贫同扶志、扶智相结合, 深入实施东西部扶贫协作, 重点攻克深度贫困地区脱贫任务, 确保到二〇二〇年我国现行标准下农村贫困人口实现脱贫, 贫困县全部摘帽, 解决区域性整体贫困, 做到脱真贫、真脱贫。

相关知识: 精准扶贫是粗放扶贫的对称, 是指针对不同贫困区域环境、不同贫困农户状况, 运用科学有效程序对扶贫对象实施精确识别、精确帮扶、精确管理的治贫方式。习近平同志 2013 年 11 月在湖南考察时, 首次提出“精准扶贫”: 扶贫要实事求是, 因地制宜。要精准扶贫, 切忌喊口号, 也不要定好高骛远的目标。自此习近平在

各地调研时多次提及这一理念，并于 2015 年提出，扶贫开发工作要做到“切实落实领导责任、切实做到精准扶贫、切实强化社会合力、切实加强基层组织”，并将精准扶贫概括为：扶贫对象精准、项目安排精准、资金使用精准、措施到户精准，因村派人精准、脱贫成效精准”。

考向预测：精准扶贫（交通建设、工农业发展等）

我国贫困地区主要集中在交通落后、对外联系不便的广大偏远、山区、农村地区，与此相关的地理试题涉及的知识有贫困地区的自然环境特征、资源特点、交通建设、工农业生产现状及可持续发展方向等。考生除了要识记课本相关知识，还要学会获取材料和图示信息。

考点 2：贵州地理环境特征对生产生活的影响

广东珠海



月考、联考、模拟答案实时更新
长按上图二维码即可获得

2018年是改革开放四十周年，广东省作为中国改革开放的重要“窗口”和“示范区”，始终迸发着勃勃生机和无限活力。珠海分会场取景港珠澳大桥和横琴长隆海洋王国，展现引领创新的“科技、生态、文化”三位一体。节目运用光影技术和前沿科技，打造出一幅幅梦幻绚烂的盛大场景，呈现出勇于探索、敢为人先的创新精神，记录下幸福生活里人民迎接新年、欢庆新春、祝福新时代的喜悦心情。

知识点链接:

珠海是中国最早实行对外开放政策的四个经济特区之一,1980年设立经济特区,享有全国人大赋予的地方立法权。

珠海是我国重要的口岸城市。设有拱北、九洲、高栏、万山、横琴等国家一类口岸6个,二类口岸7个。拱北口岸是我国第二大陆路口岸,九洲口岸是我国最大的水路客运口岸。珠海区位优势优越,东邻香港,南与澳门陆路相接,拥有国际先进水平的珠海金湾国际机场和华南第一深水港——珠海港,随着港珠澳大桥、广珠铁路、广珠城际轻轨等一系列交通基础设施的兴建,珠海将成为连接我国西南地区与港澳间的交通枢纽和珠三角区域性中心城市。

珠海是海洋资源大市,是珠三角中海洋面积和海岛面积最大、岛屿最多、海岸线最长的城市,海岸线长691公里。珠海拥有146个岛屿,有“百岛之市”的美誉。

珠海生态环境优美,山水相间,陆岛相望,气候宜人,是全国唯一以整体城市景观入选“全国旅游胜地四十佳”的城市。人居环境一流,1990年以来十次荣获全省城市环境综合整治定量考核第一;先后荣获“国家园林城市”、“国家环保模范城市”、“国家卫生城市”、

“国家级生态示范区”、“中国优秀旅游城市”和联合国人居中心授予的“国际改善居住环境最佳范例奖”。连续多年被评为“国家环保模范城市”、“国家优秀旅游城市”，曾荣获联合国“国际改善居住环境最佳范例奖”。不久前珠海又获得了“中国魅力城市”的称号。在2015年环境部颁布的《74个主要城市空气质量白皮书》中，珠海空气质量名列第二。

改革开放以来，珠海坚持解放思想，实事求是，求真务实，开拓创新，从一个落后的边陲小镇发展成为初具规模的现代化花园式海滨城市。目前，珠海已初步形成以电气机械制造、电子及通讯设备制造、医药及医疗器械制造、石油化工、计算机软件等产业为主导，现代农业、旅游业、服务业协调发展的格局。

借助2018年春晚，我们也能体验全面深化改革给广东珠海带来的创新活力与开放魅力。

考点:

- 1、弄清珠江三角洲区域的地理位置、范围、地形和气候；
- 2、分析归纳其地理位置的重要性及其实行对外开放的有利条件；
- 3、简述“珠三角”外向型经济的发展概况；
- 4、归纳“珠三角”区域产业特色。

曲阜、泰安

山东分会场选址于孔子故里曲阜和文化名城泰安。曲阜的“万仞宫墙”，在孔府庙林之中透露着中华文化的浑厚古朴；泰安的泰山“封禅大典”现场，则尽显东岳泰山的厚重与阳刚，并在山谷水云之间形成试听交融的双重震撼。山东分会场创排的节目，展现出山东人民“有朋自远方来不亦乐乎”的豪爽热情和国泰民安的美好祝愿，奏响了“齐鲁魂、泰山情、中国心”的盛世乐章。

知识点链接:

曲阜，古为鲁国国都，孔子故里，被誉为“东方圣城”、“东方耶路撒冷”。地处山东省西南部，北距省会济南 135 公里。东连泗水，西抵兖州，南临邹城，北望泰山。

曲阜北、东、南三面环山，有凤凰山、九仙山、石门山、防山、尼山等百余座山头分布，中西部是泗河、沂河冲积平原，位于鲁中南山地丘陵区向华北平原的过渡地带，构成了东北高、西南低的基本地势。境内最高点是北部的凤凰山，海拔 548.1 米，最低点在西南部的程庄，海拔 47 米，城区中心海拔 60.5 米。

曲阜是中国古代伟大的思想家、教育家、儒家学派创始人孔子的故乡。

曲阜还坐落着世界儒学研究与交流中心孔子研究院。1982 年,曲阜被评为首批国家历史文化名城;1994 年,孔庙、孔府、孔林列入联合国《世界遗产名录》。如今,曲阜已进入中国特色魅力城市 200 强及世界特色魅力城市 200 强,2017 中国年度文化影响力城市。

泰安市,隶属于山东省,位于山东省中部,北依山东省省会济南,南临儒家文化创始人孔子故里曲阜,东连商城临沂,西濒黄河。北距省会济南市 66.8 千米,南至三孔圣地曲阜市 74.6 千米。

泰安因泰山而得名,“泰山安则四海皆安”,寓国泰民安之意。城市位于泰山脚下,依山而建,山城一体。

泰安市境内的泰山是国家重点风景名胜区,有“五岳之首”、“天下第一山”的美誉,是世界自然与文化遗产。泰安市于 1982 年被国务院列为第一批对外开放旅游城市。是鲁中地区中心城市之一,中国优秀旅游城市,国家历史文化名城。

泰安市属于温带大陆性半湿润季风气候区,四季分明,寒暑适宜,光温同步,雨热同季。春季干燥多风,夏季炎热多雨,秋季晴和气爽,冬季寒冷少雪。全市多年平均太阳辐射总量为 121.58 千卡/平方厘米,年际变化在 112—131 千卡/平方厘米之间。年内以 5 月份最多,12 月份最少。按 80%保证率计算,全年辐射总量为 117.9%千卡/平方厘

米。在 3—11 月份作物生产发育期间, 可有 102 亿千卡/公顷的能量供利用。

考点: 旅游资源的综合评价, 旅游资源的开发

海南三亚

海南分会场位于三亚的国际邮轮港, 这里是中国第一个国际邮轮专用港口, 也是三亚的城市名片。分会场主体节目将在海、陆、空三维领域中, 立体化地设置表演元素, 营造出嘉年华的喜庆氛围和欢腾的新春景象, 全面展现海南的科技魅力、生态文明、国际时尚、民族风情和地域特色。值得一提的是, 中国体育健儿的代表们也将会登场, 传播中国体育雄风, 传递全民健身理念。

知识点链接:

1. 经纬度位置: 北纬 20, 东经 110
2. 地理位置: 西邻北部湾, 北接雷州半岛, 东邻南海, 南邻西沙群岛。与雷州半岛隔琼州海峡。环形层状地貌, 地势中间高四周低, 中心多山地丘陵, 四周为台地平原。

层状地貌分布: (有中心向四周) 山地丘陵带、丘陵和台地环带、海

岸带

评价海南岛优越的地理位置: (必背)

(1) 海南岛地处我国南部边陲, 四面环海, 背靠祖国大陆, 是大西南区域走向世界的前沿。

(2) 东邻南海, 是我国开发利用南海资源的基地。

(3) 近傍香澳, 遥望台湾, 内靠经济发达的珠江三角洲, 外邻亚太经济圈中最活跃的东南亚, 拥有广阔的经济腹地。

(4) 交通位置优越, 海南岛位于西北太平洋环带上, 面向东南亚, 靠近国际深水航线, 而且南海也是我国通往东南亚、印度洋直到非洲、欧洲的海上通道, 有利于依托港口发展外向型经济。

3. 气候类型: 热带季风气候

附: 光热资源丰富: 光照——热带北缘, 年日照时数大于 2000 小时, 光照充足; 热量——最冷月平均温 $> 16^{\circ}\text{C}$, $\geq 10^{\circ}\text{C}$ 积温达 8400—9200 $^{\circ}\text{C}$ 。

4. 土壤: 砖红壤, 颜色发红。土层深厚, 质地粘重, 肥力差, 呈酸性至强酸性。

5. 植被: 热带雨林, 热带季雨林 (在周期性干、湿季交替的热带地区分布的一种森林类型, 由耐干旱的热带常绿和落叶阔叶树种组成, 季相变化明显。)

6. 优势资源:

(1) 生物资源丰富, 是我国最大的热带物种基因库。在原始的热带雨林和热带季雨林中, 生长繁衍着众多的植物和动物, 其中很多是珍稀

物种。

(2) 土地类型多样, 海南岛土地利用类型多样, 岛屿廓近似椭圆, 中间高四周低, 由山地、丘陵、台地、平原组成环形层状地貌, 是环带产业布局的自然基础。

(3) 热带海洋资源优势:

a. 渔场面积大, 鱼类品种多, 具有生长快和渔汛期长等特点, 适宜远洋捕捞业;

b. 浅海、滩涂面积广大, 港湾多, 适于发展人工养殖业, 是我国热带海洋渔基地。

c. 生态系统有红树林、珊瑚礁、河口等, 是海洋高生产力区和生物多样性区。提供食品资源, 可作为旅游观赏区。

(4) 矿产资源丰富, 享有“蓝色聚宝盆”、“第二波斯湾”的美誉。

a. 海南岛附近有丰富的近海砂矿资源;

b. 海南岛还是理想的天然盐场, 主要集中于三亚至东方沿海数百里的弧形地带。已建有莺歌海、东方、榆亚等大型盐场, 其中莺歌海盐场是全国大盐场之一, 是华南沿岸面积最大的、晒盐条件最佳的盐场。

c. 石油、天然气资源丰富, 是我国未来的油气基地。

(5) 特色的旅游资源优势, 沿海浴场和海滨、海下热带景观珊瑚礁、热带鱼、椰林风光、红树林热带雨林、热带作物园、自然保护区等。

7. 产业布局:

A: 山地丘陵带:

(1) 自然条件: 中部偏南, 生物物种资源丰富, 全岛的水源区;

(2) 发展方向: 恢复和保护热带森林植被; 发展特色旅游业, 适当配置山区特色工业。

B: 丘陵和台地环带:

(1) 自然条件: 海岸带与山地丘陵带之间地形平坦, 土壤较好

(2) 发展方向: 发展热带农业, 建设蔗糖粮食、牧业、城郊等农业基地。

C: 海岸带:

(1) 自然经济特征:

位于海陆交界处, 经济基础和运输条件较好, 城市集中, 是内陆资源开发前沿和海洋资源开发基地。

(2) 产业布局和发展向: 大力建设港口、发展加工业和旅游业以推动城市化和第三产业的发展, 带动全岛外向型经济发展。

考点: 旅游资源开发条件评价的基本内容: 评价旅游资源的开发条件

为什么选择这四个城市呢?

海南·三亚

三亚拥有宜人的气候、清新的空气、和煦的阳光、湛蓝的海水、柔和的沙滩、风情万种的少数民族和美味的海鲜……这座海南岛上最南端的海滨城市，带给你无尽的浪漫与想象。

天涯海角游览区，位于三亚市天涯区。背负马岭山，面向茫茫大海，国家 AAAA 级旅游景区。提起三亚那肯定要去天涯海角，是三亚代表性景区。

三亚南山是中国佛教名山胜地，是中国最南端的山，属热带海洋季风性气候，是一座展示中国佛教传统文化的大型园区，历来被佛家称为吉祥福泽之地。

蜈支洲岛，但更多的人愿意把这里当作和情人逃离尘世后的天堂，因为它有一个更为浪漫的名字——“情人岛”。

呀诺达热带雨林景区是地处北纬 18 度的真正热带雨林，也是最具观赏价值的热带雨林资源博览馆，堪称中国钻石级雨林景区。

亚龙湾这里有波平浪静的海湾，清澈透明的海水，洁白如银的沙滩，婆娑起舞的椰树，绿荫葱葱的植被；也有明媚温暖的阳光，清新湿润的空气，完善的各类设施，更有十多家世界一流的星级酒店和风情万种的滨海浴场。

广东·珠海

珠海自然环境优美，山清水秀，海域广阔，有一百多个海岛，素有百岛之市美称，也称浪漫之城。宁静、休闲是对它的第一印象。环岛全览亚热带风情，当街品尝原味鲜嫩的海鲜，漫步在绿树成荫的情侣路，近海聆听渔女晚唱，让你流连忘返。

珠海长隆海洋王国、珠海长隆旅游度假区、珠海长隆国际马戏城，位于珠海市横琴区富祥湾。汇聚世界欢乐，开启魔幻之旅，走进海洋大街，精彩的海洋之旅从这里开始！率先映入眼帘的是一幅巨型 LED 天幕，让你恍若置身海底世界。还可以 360 度全景式视觉体验，观看国际马戏饕餮盛宴。

珠海御温泉位于珠海市斗门黄杨山西麓，是一家日式露天温泉。珠海斗门御温泉镶嵌在珠海斗门的一颗璀璨的明珠——御温泉度假村，是国内露天温泉旅游度假胜地之一。

圆明新园皇家乐园由“皇家淘乐园”和皇家乐园”组成，荟萃了几十种全国先进、新奇、刺激的游乐项目。

珠海海泉湾海洋温泉身在温泉，心若大海。来自北纬 21 度的温暖抚慰。毗邻大海，汇聚了全球各种风格的 80 余种温泉池。以“海洋、温泉、健康、娱乐、世界之旅”为基本构想，以现存的或是历史上曾经存在过的世界各地温泉设施为母题建筑背景，以北非摩洛哥建筑风格为主，融合中西建筑文化精华，将古老的建筑文化与现在设计理念相结合，呈现地中海浪漫风情。

石博园走进一个奇妙的石头世界，水中石景姿态万千，是以石文化为主旨，融旅游观光、休闲度假、石疗保健、石趣饮食、奇石贸易为一体的主题公园。

山东·泰安



月考、联考、模拟考试答案实时更新
长按上图二维码即可获取

泰安隶属于山东省，位于山东省中部，北依山东省省会济南，南临儒家文化创始人孔子故里曲阜。“泰山安则四海皆安”，寓国泰民安之意。有“五岳之首”、“天下第一山”的美誉，是世界自然与文化遗产。

泰山，泰山又名岱山、岱宗、岱岳、东岳、泰岳，位于山东省中部，隶属于泰安市，主峰玉皇顶海拔 1545 米，气势雄伟磅礴，有“五岳之首”、“五岳之长”、“天下第一山”之称。

泰山花海依碧湖水养而生，占地 2000 余亩，一期建成开放近千亩，沿天颐湖东岸呈带状分布。由十二座各具特色的乌屿通过七座不拘一格的景观桥与湖岸相连而成，十二座小岛犹如天颐湖上的十二花瓣，使整个泰山花海熠熠生辉。

岱庙俗称“东岳庙”，坐落于山东省泰山的南麓。泰山位居五岳之首，岱庙是泰山规模最大的建筑群。自秦汉以来，就成为历代帝王封禅泰山，举行盛典的地方。

泰隆泰山地下大裂谷这里有恢弘壮丽的东海龙宫，石花、石笋、钟孚石、石瀑等溶洞奇观构成美丽画卷；这里有 2700 米暗河漂流，给你惊险刺激的体验，观赏候鸟纷飞、享受与大自然的亲密接触；当然，泣里休有适合亲子家庭的游乐场……

贵州·黔东南

贵州黔东南，被联合国世界乡土文化基金会确定的全球“反璞归真，回归自然”十大旅游胜地之一、被世界保护乡土文化基金会列为全球十个少数民族文化保护圈之一的旅游胜境。

郎德景区包含郎德上寨、下寨，是一个苗族村寨，距凯里市区 29 公里，距县政府雷山 7 公里，是贵州省东线民族风情游的重点村寨之一。这是一个有百户人家的苗族村寨。

西江千户苗寨国家级 AAAA 景区，位于贵州省黔东南苗族侗族自治州雷山县东北部的雷公山麓，距离县城 36km，距离黔东南州州府凯里 35km，距离省会贵阳市约 260km。由十余个依山而建的自然村寨相连成片，是中国乃至全世界最大的苗族聚居村寨。西江是一个保存苗族“原始生态”文化完整的地方，是领略和认识中国苗族漫长历史与发展的首选之地。

肇兴侗寨位于贵州省黔东南黎平县东南部，占地 18 万平方米，居民 1000 余户，6000 多人，是全国最大的侗族村寨之一，素有“侗乡第一寨”之美誉。肇兴侗寨是黎平侗乡风景名胜区的核心景点，2005 年被《中国国家地理》评选为“中国最美的六大乡村古镇”之一，2007 年被《时尚旅游》和美国《国家地理》共同评选为“全球最具诱惑力的 33 个旅游目的地”之一。

岜沙苗族部落位于贵州省从江县城南 6 公里处月亮山麓茫然林海中的 5 个寨子里。

岜沙苗寨至今保留着佩带火枪（岜沙持枪获得公安机关特别批准）、镰刀剃头、祭拜古树等古老的生活习俗。

八、2018 央视春晚物理知识点汇总

2018 年春节晚会借助**激光矩阵、粒子跟踪系统、无人机、全息影像**等科技, 营造出了唯美震撼、神奇梦幻的表演意境和舞台空间。

1: 激光

2018 年央视春节晚会大量使用了激光, 营造出绚丽的色彩, 为观众提供了一场视觉盛宴。

考点链接: 激光的特点

考点解读: 有关激光的考查题型主要是选择题, 也可以是简单的计算题, 一般着重考查激光的特点和应用。

相关考题

对于激光下列说法正确的是 ()。

- A. 同一束激光一定是相干光
- B. 同一束激光不一定是相干光
- C. 同一束激光可能包含几种颜色的光
- D. 激光的速度比一般的光大

解答: 选 A。

2: 全息影像

2018 年央视春晚中,周杰伦与蔡威泽跨界合作,合作了魔术与舞蹈《告白气球》。这是梦幻的魔术与动听的歌曲相结合,营造出唯美又浪漫的奇幻舞台,全息投影美轮美奂,异常浪漫,真是太好听了。

晚会使用的物理黑科技——

全息投影技术

简介

全息投影技术,英文名称为 front-projected holographic display,又称为虚拟成像技术,主要是利用干涉和衍射的原理将物体的三维图像进行再现,是全息摄影技术的逆向展示过程。全息投影技术主要可以分为激光束投射实体的 3D 影像技术、空气投影和交互技术、360 度全息显示屏技术三种,这种技术不仅可以产生空中幻想,甚至可以使幻像与表演者一起互动,效果惊人,在演唱会、汽车服装发布会、展览、酒吧娱乐等场所都有着良好的应用。

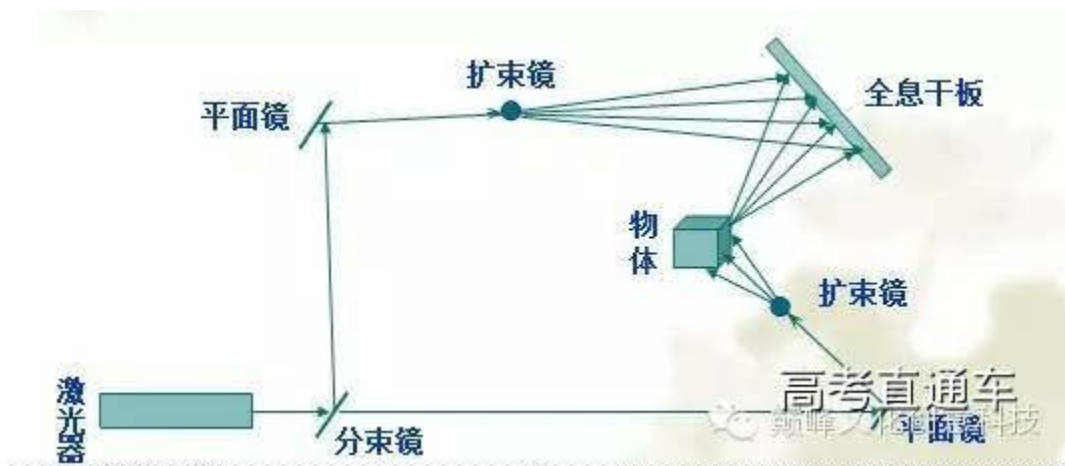


月考、联考、模拟考试答案实时更新
长按上图二维码即可获取

原理

在投影之前,需对所投的“影”进行录制,这是全息投影技术的第一步,即利用干涉的原理对光波信息进行记录,完成拍摄的过程。在拍摄的过程中,一部分激光辐照物体使之形成漫射式的物光束,另一部分激光作为参考光束射到全息底片上并与物光束相叠加产生干涉,干涉作用将物体光波上各点的相位和振幅转换成在空间变化的强度,并利用干涉条纹间的反差和间隔将其全部信息记录下来,记录着干涉

条纹的底片经过显影、定影等处理后,便成为一张全息图,即全息照片。



完成拍摄过程形成全息照片后,第二步便是基于该全息图利用衍射的原理再现物体光波信息,完成成像过程。在成像过程中,全息图受相干激光照射,形成原始象和共轭象两个图像,其再现的图像具有很强的立体性和视觉效果。由于全息图的每一部分都记录了物体上各点的光信息,因此全息图的每一部分都能再现原物体的整个图像,经多次曝光后还可以在同一张底片上记录多个不同的图像,而且能互不干扰地分别显示出来。



月考、联考、模拟考试答案实时更新
长按上图二维码即可获得

考点链接: 光的干涉

考点解读: 光的干涉、衍射和偏振现象是高考的重要考点,预计今后试题仍以选择题、填空题为主,试题难度不大。

相关考题

下面关于全息照相说法正确的是()。

全息照相主要是利用的光的衍射现象。

全息照相主要是利用的光偏振现象。

光纤通信, 全息照相及医用纤维式内窥镜都是利用了光的全反射原理。

全息照片用激光来拍摄, 主要是利用了激光与物光的相干性高的特点。

解答: 全息照相的拍摄利用了激光的干涉, 可以记录光强、光频、相位, 有立体感, 光纤通信及医用纤维式内窥镜都是利用了光的全反射原理, 故 D 项正确。

3: 人工智能

2018 年央视春晚开场秀中, 无人机、无人船、无人车纷纷亮相, 节目运用光影技术和前沿科技, 打造出一幅幅梦幻绚烂的盛大场景, 记录下幸福人民迎接新年的喜悦心情, 充满了科技范儿。



月考、联考、模拟考试答案实时更新
长按上图二维码即可获得

考点链接: 匀变速直线运动、位移

考点解读: 匀变速直线运动是运动学的重点内容, 也是同学们接触高中物理以来遇到的第一个变速运动, 理解起来不是很容易, 建立运动模型会存在不小的困难。但该部分知识也是物理学习的重点内容之一, 能够很好的体现物理学的学习和研究方法是高考及各种重要考试的热点, 常常会与受力分析、动量、动能、机械能、静电场联合出题, 因此其难度可大可小。

4. 无人机

在广东珠海分会场,灯火绚烂的港珠澳大桥上,由 300 架小型无人机组成的编队徐徐起飞,时而变化成“海豚”造型轻巧跃过桥面,时而排列成“新时代”字样闪耀夺目,上演了一场蔚为壮观的空中“舞蹈”。

考点链接: 牛顿第二定律

考点解读: 这部分知识难度中等,也有难题,在平时的练习中、阶段性考试中会单独出现,选择、填空、计算等等出题形式多种多样,在高考中往往会与其他知识点进行结合,例如与运动学公式、电场、磁场、电磁感应,圆周运动以综合题的形式出现,解决这类问题的关键是要选取合适的研究对象,进行正确的受力分析,建立正确的牛顿第二定律方程,然后进行解题。

5. 《学车》

考点链接: 参考系

考点解读: 在描述一个物体的运动时,选来作为参考的另外的物体叫作参考系。

参考系的选取是任意的,选择不同的参考系描述同一物体的运动,其结果往往是不同的.在讨论问题时,被选为参考系的物体,我们常假定它是静止的.在研究问题中,我们通常取地面或相对地面静止的物



月考、联考、模拟考试答案实时更新
长按上图二维码即可获取

体作为参考系。当比较两个物体的运动情况时,必须选择同一个参考系。

相关考题

如上图,在 2018 年春晚小品《学车》中,蔡明的激烈驾驶把贾冰吓得不轻。我们都知道小品中的“汽车”是道具车,那么“汽车”的“激烈行驶”是相对于()。

- A. 舞台上的反光锥而言
- B. 舞台上的道具“树”而言
- C. 舞台上的背景屏幕中的“景物”而言
- D. 舞台上的背景屏幕而言



月考、联考、模拟考答案实时更新
长按上图二维码即可获取

解答:

舞台上的道具汽车、道具树、反光锥实际上都没有动,而背景屏幕也没有动,为了让观众看起来道具汽车在“激烈行驶”,节目是通过舞台上的背景屏幕中的“景物”的运动来达到这一效果的,因此“汽车”的“激烈行驶”是以舞台上的背景屏幕中的“景物”为参考系的。故选 C。